

上海退役军人学院师范生技能比武大赛形式及要求

为进一步提升比赛的专业性与选拔质量，本次比赛分为“初赛+决赛”两阶段赛制，为确保各参赛选手清晰了解竞赛逻辑与核心任务，具体流程及要求如下：

一、整体赛制框架

比赛采用“初赛筛选+决赛比拼”的递进式赛制。初赛为资格选拔阶段，重点考察选手的教学设计能力与教学表达基础，以“书面教案+视频展示”的组合形式进行，无需现场参与，选手可在规定时间内完成作品提交，由专家评审团进行匿名打分，根据得分排名确定决赛入围名单。

决赛为终极竞技阶段，聚焦选手的现场教学实施、应变能力及综合素养，以现场“教学展示+现场答辩”的形式进行，参赛者可采用 PPT、教学视频、教具演示、教学工具实操等多样化手段辅助教学进行线下 15 分钟授课展示。

仅通过初赛的选手方可获得决赛参赛资格，决赛选手人数原则上不超过参赛选手总数的 50%。

二、初赛核心考核内容及要求

教案设计（占比 40%）教案需围绕指定教学主题（军教融合赛道或学科专业赛道）展开，符合学科课程标准要求，具备完整性、创新性与可实施性。具体规范如下：

结构完整：需包含教学目标（知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观）、教学重难点、教学准备、教学过程（含导入、新授、互动、小结、作业布置等环节）、板书设计、教学反思 7 个核心模块；

2. 内容精准：教学目标需贴合学生认知水平，教学过程设计需逻辑清晰，环节衔接自然，能体现对学生主体地位的关注；板书设计需简洁明了，突出重点；

3. 格式规范：A4 纸张排版，正文宋体小四，1.5 倍行距，标题黑体三号，一级小标题黑体四号，字数控制在 2000-3000 字之间，以 PDF 格式提交，文件命名为“初赛教案-姓名-学院-学科”。

说课视频（占比 60%）说课内容需与提交的教案完全对应，重点阐述“教什么、怎么教、为什么这么教”，展现自身的教学理念与设计思路。具体要求如下：

时长要求：严格控制在 8-10 分钟，不足 8 分钟或超过 10 分钟均按比例扣分；

5. 内容维度：需涵盖教材分析、学情分析、教学目标确立依据、教学重难点突破方法、教学过程设计逻辑、教学方法选择理由等核心内容，语言表达需简洁精准、条理清晰；

6. 拍摄规范：采用固定镜头拍摄，画面清晰（分辨率不低于 1080P），声音无杂音（建议使用专业麦克风），选手需全程出镜，着装整洁得体（符合教师职业形象），背景简洁（以白色或浅色系纯色背景为宜，避免无关杂物干扰）。

三、决赛核心考核内容及要求

1. 现场教学展示（占比 70%）：选手根据决赛指定主题，提前进行教学设计准备，现场进行 15 分钟的模拟课堂教学展示（需包含师生互动环节设计，可由评委扮演学生配合）；

2. 现场答辩（占比 30%）：教学展示结束后，评委围绕教学内容、教学理念、教育热点等问题进行提问，选手需在 5 分钟内完成回答，重点考察其教育理论素养与现场应变能力。

四、评审标准

由各培养学院专业教师组成的 7 人及以上专家评审团，按照“公平、公正、公开”原则，从内容完整性、专业规范性、设计创新性、表达流畅性四个维度进行打分，去掉一个最高分和一个最低分后取平均分，作为选手最终成绩。

附：评分参考标准

评分参考标准

比赛环节	评价内容	评价标准
教学设计	设计理念 (10 分)	1.体现立德树人根本任务。
		2.重视开展“素养为本”的教学。
	教材与学情分析 (20 分)	3.把握教材体系体例，体现对教材的整体关照。
		4.准确理解教材内容和结构，明确教学重难点。
		5.准确研判学习起点和困难，注意与学生已有知识经验衔接。
		6.立足学生自主发展，体现学科核心素养培养要求。
	教学目标 (20 分)	7.落实课程标准中相关学习要求。
		8.根据教材内容、学生实际情况确定适宜的教学目标。
		9.教学目标之间具有内在联系，聚焦教学重难点。
		10.教学目标表述明确、具体、恰当。
	教学过程 (40 分)	11.体现学科教学特点，学科知识理解准确。
		12.呈现富有关联的系列学习任务，体现学生认知和能力进阶。
		13.创设真实且富有价值的问题情境，激发学习兴趣。
		14.教学内容整合和组织恰当，整体脉络清晰。
		15.教学方法设计与教学目标、教学内容相匹配。
		16.课堂容量适当，时间分配合理，各教学环节衔接自然。
		17.教学评价方案合理，呼应教学目标，体现教学评一致性。
	教学创新 (10 分)	18.学习任务、学习情境、板书、学习评价等设计具有创新性。
		19.学习资源的选择与运用具有创新性。
教学视频	教师素养 (30 分)	20.使用普通话教学，语言清晰易懂，生动流畅，语调适宜。
		21.教态大方，肢体语言恰当，有亲和力与感染力。
		22.板书和课件设计科学、美观。
	教学过程 (50 分)	23.内容准确，无科学性错误。
		24.围绕核心问题引导学生开展积极的语言实践活动，重视学生高阶思维培养。
		25.注重情境创设和学习活动组织，体现学科特点。
		26.教学环节相对完整、过程流畅、结构清晰。
		27.注重评价反馈，完成设定的教学目标。
	教学特色 (20 分)	28.内容创新：教学内容组织、学习情境创设富有新意，融入的教学素材新颖独特等。
		29.手段创新：学习评价、现代信息技术运用等富有创意。